Informacja prasowa
23 czerwca 2017 r.

**INTERFILMLAB – spotkania branżowe na KAMERALNYM LECIE**

Nowością tegorocznego KAMERALNEGO LATA jest projekt INTERFILMLAB: program szkoleń, warsztatów i paneli dyskusyjnych dotyczących zwiększenia konkurencyjności i możliwości eksportowych polskiego przemysłu filmowego.

Celem programu INTERFILMLAB jest edukacja młodych twórców i osób działających w branży filmowej w zakresie międzynarodowej sprzedaży, dystrybucji, obiegu festiwalowego, reguł współpracy z agentami sprzedaży, zasad korzystania z europejskich platform dystrybucyjnych oraz skutecznego samokształcenia i budowania własnej, autorskiej rozpoznawalności na międzynarodowym rynku filmowym.

Cykl szkoleń w ramach programu INTERFILMLAB realizowany na festiwalu KAMERALNE LATO w Radomiu dotyczył będzie przede wszystkim dwóch aspektów: wzmacniania konkurencyjności i innowacyjności gospodarki oraz potencjału eksportowego polskiego przemysłu audiowizualnego. Pierwszym z nich będzie wpływ produkcji filmowej oraz instytucji festiwalu filmowego na rozwijanie potencjału ekonomicznego lokalnego otoczenia: poprzez rozwój przemysłu kreatywnego, gospodarki opartej na wiedzy, zwiększania potencjału turystycznego miasta oraz budowy atrakcyjnego wizerunku opartego o czynniki kulturowe i przynoszącego jednocześnie wymierne korzyści ekonomiczne. Aspektem drugim będzie analiza roli festiwalu filmowego w ekonomii kina oraz funkcja festiwalu jako źródła trzech co najmniej kapitałów: ekonomicznego, symbolicznego i społecznego, umożliwiających promocję indywidualnych twórców oraz poszczególnych tytułów, a także warunkujących dostęp do międzynarodowej dystrybucji kinowej.

Projekt INTERFILMLAB realizowany jest ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Organizatorem projektu jest Instytut KOSMOPOLIS Fundacja Nauki, Kultury i Edukacji.

**Program spotkań INTERFILMLAB:**

Środa, 5 lipca (13:00 - 15:00)

INTERFILMLAB

Inauguracja programu szkoleń dla branży filmowej oraz spotkania konsultacyjne sieci Enterprise Europe Network

"Wsparcie w rozwijaniu innowacyjnych projektów i zdobywaniu zagranicznych rynków. Wpływ produkcji audiowizualnej i festiwalu filmowego na otoczenie gospodarcze i wizerunek miasta kreatywnego."

wykład: dr Krzysztof Stachowiak, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

*Wyższa Szkoła Handlowa w Radomiu, ul. Traugutta 61A*

Środa, 5 lipca (15:30 - 16:30)

INTERFILMLAB

Panel informacyjny sieci Enterprise Europe Network

"Wsparcie w nawiązywaniu współpracy międzynarodowej w zakresie produkcji i dystrybucji utworów audiowizualnych. Warunki konkurencyjności przemysłu filmowego".

wykład: Grzegorz Fortuna Jr., Uniwersytet Gdański

*Wyższa Szkoła Handlowa w Radomiu, ul. Traugutta 61A*

Środa, 5 lipca (17:00 - 18:00)

INTERFILMLAB

Panel informacyjny American Corner

"Modele edukacji artystycznej na potrzeby amerykańskiego przemysłu filmowego"

*Wyższa Szkoła Handlowa w Radomiu, ul. Traugutta 61A*

Sobota, 8 lipca (13.00 - 14.30)

INTERFILMLAB

Panel dyskusyjny "Rola festiwalu filmowego w ekonomii kina", w którym udział wezmą dyrektorzy i organizatorzy festiwali filmowych, m.in.: Michele Sita (Pázmány Film Festival), Agnes Ludmann (Pázmány Film Festival), Laura Abbaleo (Kalat Nissa Film Festival) oraz Michał Oleszczyk (krytyk filmowy, w latach 2014-2016 dyrektor Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni).

*Wyższa Szkoła Handlowa w Radomiu, ul. Traugutta 61A*

Jubileuszowe, 10. Ogólnopolskie Spotkania Filmowe KAMERALNE LATO odbędą się w Radomiu w dniach 2-8 lipca 2017 roku.

*Z poważaniem,
Aleksandra Różdżyńska
Rzecznik Prasowy 10. Ogólnopolskich Spotkań Filmowych KAMERALNE LATO
tel.: +48 508 066 764
e-mail:* *aleksandra.rozdzynska@filmforum.pl*

**KAMERALNE LATO 2017**
**mecenat główny:**

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Program Unii Europejskiej ERASMUS+

**współfinansowanie:**

Polski Instytut Sztuki Filmowej
Samorząd Województwa Mazowieckiego

**organizator:**

Stowarzyszenie FILMFORUM

**główny współorganizator:**

Komenda Wojewódzka Policji z siedzibą w Radomiu

**współorganizatorzy:**

Radomski Klub Środowisk Twórczych ŁAŹNIA

Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej

**partner główny:**
Miasto Radom

**sponsor:**Radomskie Towarzystwo Budownictwa Społecznego „Administrator” Sp. z o. o.

**partnerzy edukacyjni:**
Wyższa Szkoła Handlowa w Radomiu
Instytut KOSMOPOLIS Fundacja Nauki, Kultury Edukacji

Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych w Warszawie
Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli

**partner technologiczny:**
Canon

**partnerzy zagraniczni:**

Kinographe (Francja)

Associazione Cinematografica e Culturale LABORATORIO DEI SOGNI (Włochy)

Szitafilm Kft. (Węgry)

Les Arts du Spectacle (Francja)

**oficjalny hotel festiwalowy:**
Hotel Nihil Novi

**partnerzy:**American Corner

Ambasada Stanów Zjednoczonych Ameryki w Polsce

Kino HELIOS

Synergic

Fundusz Popierania Twórczości im. Andrzeja Szczypiorskiego przy Stowarzyszeniu Autorów ZAIKS

Fundacja LEGALNA KULTURA

E. Leclerc

Castorama Polska Sp. z o.o.

Centrum Aktywności Lokalnej w Pionkach

Mazovia Warsaw Film Commission

Mazowiecki Instytut Kultury
Muzeum Witolda Gombrowicza

Audytorium

Kancelaria Prawna VERBA-LEX

**patronat honorowy:**
Rzecznik Praw Dziecka
Dyrektor Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej
Marszałek Województwa Mazowieckiego
Prezydent Miasta Radom

Przewodniczący Zarządu Stowarzyszenia Autorów ZAIKS
Prezes Związku Artystów Scen Polskich
Prezes Stowarzyszenia Filmowców Polskich

**patronaty medialne:**Radio ESKA
Miesięcznik KINO
Magazyn Filmowy SFP
serwis www.sfp.org.pl
Pierwsze Ujęcie PISF
Film&TV Kamera
TV Dami
Radio Plus

Radomska Grupa Mediowa