

PROGRAM RAMOWY

ŚRODA (8 LISTOPADA 2017)

KINOTEKA (Pałac Kultury i Nauki, plac Defilad 1, 00-901 Warszawa)	WARSZAWSKA SZKOŁA FILMOWA (ul. Generała Zajączka 7, 01-518 Warszawa)	JACK'S CINEMA - INKUBATOR KULTURY (ul. Bracka 18, 00-001 Warszawa)
	<p>10.00 - 11.45 INAUGURACJA MIĘDZYNARODOWYCH PROGRAMÓW EDUKACYJNYCH</p> <p>INTERFILMLAB „Podstawy dobrego pitchingu” prowadzenie: ALEX LESZCZYŃSKA SALA KINOWA (parter)</p>	
	<p>12.00 - 13.30 INTERFILMLAB</p> <p>„Agent sprzedaży - kim jest i jak może pomóc?” prowadzenie ZOFIA HORSZCZARUK SALA KINOWA (parter)</p>	
	<p>14.30 - 16.00 INTERFILMLAB</p> <p>„Strategia festiwalowa” prowadzenie KATARZYNA WILK SALA KINOWA (parter)</p>	
	<p>16.15 - 17.45 INTERFILMLAB</p> <p>„Social media: promocja filmu w sieci” prowadzenie: JOANNA SOLECKA SALA KINOWA (parter)</p>	<p>16.00 - 18.00 NAGRODY POLSKIEGO KINA NIEZALEŻNEGO IM. JANA MACHULSKIEGO (13. EDYCJA) projekcje filmów nominowanych</p> <p>PROJEKCJA I</p> <p>„Bed Side Story”, reż. Michał Łubiński (5 min.) „Dokument”, reż. Marcin Podolec (7 min.) „Figury niemożliwe i inne historie II”, reż. Marta Pajek (15 min.) „Olbrzym”, reż. Marcin Podolec (11 min.) „Reveille”, reż. Michał Wójcicki (7 min.) „Koniec świata”, reż. Monika Pawluczuk (38 min.) „Wyścig”, reż. Stanisław Cuske (17 min.)</p> <p>SALA KINOWA</p>
<p>17.00 - 18.40 POKAZ SPECJALNY</p> <p>Retrospektywa KONRAD WOLF Film University Babelsberg Poczdam</p> <p>SALA NR 3</p>		

KINOTEKA (Pałac Kultury i Nauki, plac Defilad 1, 00-901 Warszawa)	WARSZAWSKA SZKOŁA FILMOWA (ul. Generała Zajączka 7, 01-518 Warszawa)	JACK'S CINEMA - INKUBATOR KULTURY (ul. Bracka 18, 00-001 Warszawa)
		<p>18.20 - 20.10 NAGRODY POLSKIEGO KINA NIEZALEŻNEGO IM. JANA MACHULSKIEGO (13. EDYCJA) projekcje filmów nominowanych</p> <p>PROJEKCJA II</p> <p>„Piano”, reż. Vita Maria Drygas (41 min.) „Ciepło-zimno”, reż. Marta Prus (36 min.) „Kroki”, reż. Karolina Zaleszczuk (23 min.)</p> <p>SALA KINOWA</p>
<p>19.00 - 20.30 POKAZ SPECJALNY</p> <p>Retrospektywa Academy of Performing Arts Bratysława</p> <p>SALA NR 3</p>		<p>20.30 - 22.30 NAGRODY POLSKIEGO KINA NIEZALEŻNEGO IM. JANA MACHULSKIEGO (13. EDYCJA) projekcje filmów nominowanych</p> <p>PROJEKCJA III</p> <p>„Romantik”, reż. Mateusz Rakowicz (21 min.) „Spowiedź”, reż. Eliasz Waszczuk (17 min.) „Złe uczynki”, reż. Piotr Domalewski (24 min.) „Ameryka”, reż. Aleksandra Terpińska (30 min.) „Follow#me”, reż. Adam Krawczuk, Artur Petz (7 min.)</p> <p>SALA KINOWA</p>
<p>20.45 - 21.40 POKAZ SPECJALNY</p> <p>Retrospektywa festiwalu GO SHORT</p> <p>SALA NR 3</p>		

CZWARTEK (9 LISTOPADA 2017)

KINOTEKA (Pałac Kultury i Nauki, plac Defilad 1, 00-901 Warszawa)	WARSZAWSKA SZKOŁA FILMOWA (ul. Generała Zajączka 7, 01-518 Warszawa)	JACK'S CINEMA - INKUBATOR KULTURY (ul. Bracka 18, 00-001 Warszawa)
<p>11.00 - 13.00 EEN Info Day</p> <p>„Wsparcie w rozwijaniu innowacyjnych projektów i zdobywaniu zagranicznych rynków. Instytucja festiwalu filmowego w ekonomii kina.”</p> <p>SALA NR 3</p>		
<p>13.15 - 14.15 MASTERCLASS</p> <p>„Rola reżysera w procesie promocji filmu” prowadzenie: BARBARA BIAŁOWĄS</p> <p>SALA NR 3</p>		
<p>14.30 - 15.30 MASTERCLASS</p> <p>„Reżyseria filmu gatunkowego” prowadzenie: BARTOSZ M. KOWALSKI</p> <p>SALA NR 3</p>		
<p>17.00 - 18.40 SEKCJA SPECJALNA</p> <p>„Czyste obrazy”</p> <p>SALA NR 3</p>		<p>16.00 - 17.45 NAGRODY POLSKIEGO KINA NIEZALEŻNEGO IM. JANA MACHULSKIEGO (13. EDYCJA) projekcje filmów nominowanych</p> <p>PROJEKCJA IV</p> <p>„Czarnoksiężnik z krainy U.S.”, reż. Balbina Bruszezwska (23 min.)</p> <p>„Adaptacja”, reż. Bartosz Kruhlik (24 min.)</p> <p>„Czas”, reż. Jarosław Grześkowiak (3 min.)</p> <p>„Pierwsze”, reż. Monika Majorek (19 min.)</p> <p>„Trampkarze”, reż. Marcin Filipowicz (28 min.)</p> <p>SALA KINOWA</p>

KINOTEKA (Pałac Kultury i Nauki, plac Defilad 1, 00-901 Warszawa)	WARSZAWSKA SZKOŁA FILMOWA (ul. Generała Zajączka 7, 01-518 Warszawa)	JACK'S CINEMA - INKUBATOR KULTURY (ul. Bracka 18, 00-001 Warszawa)
		<p>18.00 - 20.00 NAGRODY POLSKIEGO KINA NIEZALEŻNEGO IM. JANA MACHULSKIEGO (13. EDYCJA) projekcje filmów nominowanych</p> <p>PROJEKCJA V</p> <p>„Lokatorki”, reż. Klara Kochańska-Bajon (30 min.)</p> <p>„Mów mi Marianna”, reż. Karolina Bielawska (75 min.)</p> <p>„Pod żaglami”, reż. Stanisław Cuske (6 min.)</p> <p>SALA KINOWA</p>
<p>19.00 - 20.30 INTERFILMLAB</p> <p>„Mikrobudżetowanie projektów filmowych” prowadzenie: MIA BAYS</p> <p><i>(wydarzenie w języku angielskim)</i></p> <p>SALA NR 3</p>		
<p>20.45 - 22.30 POKAZ SPECJALNY</p> <p>Restrospektywa festiwalu Clermont-Ferrand</p> <p>SALA NR 3</p>		

PIĄTEK (10 LISTOPADA 2017)

<p>KINOTEKA (Pałac Kultury i Nauki, plac Defilad 1, 00-901 Warszawa)</p>	<p>WARSZAWSKA SZKOŁA FILMOWA (ul. Generała Zajączka 7, 01-518 Warszawa)</p>	<p>JACK'S CINEMA - INKUBATOR KULTURY (ul. Bracka 18, 00-001 Warszawa)</p>
	<p>9:45 - 12:15 INTERFILMLAB</p> <p>WARSZTATY „Mikrobudżetowanie projektów filmowych” prowadzenie: MIA BAYS</p> <p><i>(wydarzenie w języku angielskim)</i></p> <p>SALA KINOWA (parter)</p>	
	<p>12:30 - 14:00 INTERFILMLAB</p> <p>„Development. O współpracy scenarzysty i producenta” prowadzenie: MARIUSZ WŁODARSKI</p> <p>SALA KINOWA (parter)</p>	
<p>18.00 - 19.30 Otwarcie Międzynarodowego Konkursu Krótkometrażowych Filmów Fabularnych Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych Filmów Fabularnych</p> <p>PROJEKCJA I</p> <p>„Birth of the Leader”, reż. Antoine de Bary, Francja (15 min.)</p> <p>„Animal Year”, reż. Zhong Su, Chiny (7 min.)</p> <p>„Written / Unwritten”, reż. Adrian Silisteanu, Rumunia (20 min.)</p> <p>„Peru”, reż. Marie Kremer, Francja, Belgia (14 min.)</p> <p>„Fucking Bunnies”, reż. Teemu Niukkanen, Finlandia (16 min.)</p> <p>„Birdlime”, reż. Evan DeRushie, Kanada (11 min.)</p> <p>SALA NR 4</p>		

KINOTEKA (Pałac Kultury i Nauki, plac Defilad 1, 00-901 Warszawa)	WARSZAWSKA SZKOŁA FILMOWA (ul. Generała Zajączka 7, 01-518 Warszawa)	JACK'S CINEMA - INKUBATOR KULTURY (ul. Bracka 18, 00-001 Warszawa)	
<p>19.50 - 21.30 Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych Filmów Fabularnych</p> <p>PROJEKCJA II</p> <p>„Nighthawk”, reż. Spela Cadez, Słowenia, Chorwacja (9 min.)</p> <p>„The Goodbye”, reż. Clara Roquet, Hiszpania (14 min.)</p> <p>„Decorado”, reż. Alberto Vazquez, Hiszpania (11 min.)</p> <p>„Get Up Kinshasa!”, reż. Sebastien Maitre, Francja, Kongo, Wybrzeże Kości Słoniowej (20 min.)</p> <p>„Bathtube”, reż. Tim Ellrich, Austria, Niemcy (13 min.)</p> <p>„Offstage”, reż. Andrei Hutuleac, Rumunia (25 min.)</p> <p>SALA NR 4</p>			
		<p>22.00 POKAZ SPECJALNY VHS Hell</p> <p>„Cy Warrior”, reż. G. De Rossi (1989)</p> <p>SALA KINOWA</p>	<p>22.00 <u>Klub Festiwalowy JACK'S CINEMA</u></p>

SOBOTA (11 LISTOPADA 2017)

KINOTEKA (Pałac Kultury i Nauki, plac Defilad 1, 00-901 Warszawa)	WARSZAWSKA SZKOŁA FILMOWA (ul. Generała Zajączka 7, 01-518 Warszawa)	JACK'S CINEMA - INKUBATOR KULTURY (ul. Bracka 18, 00-001 Warszawa)
		<p>13.00 - 14:30 POKAZ SPECJALNY „Szwedzki Stół Filmowy” pokaz szwedzkich filmów krótkometrażowych SALA KINOWA</p>
<p>17.30 - 19.00 Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych Filmów Fabularnych PROJEKCJA III „Amalimbo”, reż. Juan Pablo Libossart, Szwecja, Estonia (15 min.) „Najpiękniejsze fajerwerki ever”, reż. Aleksandra Terpińska, Polska (30 min.) „Home”, reż. Daniel Mulloy, Wielka Brytania, Kosowo (20 min.) „Negative Space”, reż. Max Porter, Ru Kuwahata, USA (5 min.) „About the Birds and the Bees”, reż. J.J. Vanhanen, Finlandia (12 min.) SALA NR 4</p>		
<p>19.15 - 20.45 Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych Filmów Fabularnych PROJEKCJA IV „Trial & Error”, reż. Antje Heyn, Niemcy (9 min.) „60 kilo niczego”, reż. Piotr Domalewski, Polska (27 min.) „Welcome Home Allen”, reż. Andrew Kavanagh, Australia (10 min.) „Burden”, reż. Niki Lindroth von Bahr, Szwecja (13 min.) „The Way I Love You”, reż. Fernando Garcia-Ruiz Rubio, Hiszpania (23 min.) SALA NR 4</p>		

KINOTEKA (Pałac Kultury i Nauki, plac Defilad 1, 00-901 Warszawa)	WARSZAWSKA SZKOŁA FILMOWA (ul. Generała Zajączka 7, 01-518 Warszawa)	JACK'S CINEMA - INKUBATOR KULTURY (ul. Bracka 18, 00-001 Warszawa)
<p><u>21.00 - 22.35</u> Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych Filmów Fabularnych</p> <p>PROJEKCJA V</p> <p>„Summer”, reż. Ronny Trocker, Francja, Belgia (7 min.) „NDR”, reż. Grzegorz Dębowski, Polska (28 min.) „Small Town”, reż. Diogo Costa Amarante, Portugalia (19 min.) „Eaglehawk”, reż. Shannon Murphy, Australia (22 min.) „Love”, reż. Reka Bucsi, Francja (14 min.)</p> <p>SALA NR 4</p>		
<p><u>23.00</u> POKAZ SPECJALNY VHS Hell</p> <p>„Divine Enforcer”, reż. R. Rundle (1992)</p> <p>SALA NR 4</p>		<p><u>22:30</u></p> <p><u>Klub Festiwalowy JACK'S CINEMA</u></p>

NIEDZIELA (12 LISTOPADA 2017)

KINOTEKA (Pałac Kultury i Nauki, plac Defilad 1, 00-901 Warszawa)	WARSZAWSKA SZKOŁA FILMOWA (ul. Generała Zajączka 7, 01-518 Warszawa)	JACK'S CINEMA - INKUBATOR KULTURY (ul. Bracka 18, 00-001 Warszawa)
<p>16.00 - 17.00 POKAZ SPECJALNY spotkanie z autorami filmu „Milczenie polskich owiec”, reż. Maciej Stuhr SALA NR 3</p>		
<p>19:00 CEREMONIA FINAŁOWA Ogłoszenie wyników Międzynarodowego Konkursu Krótkometrażowych Filmów Fabularnych Wręczenie Nagród Polskiego Kina Niezależnego im. Jana Machulskiego SALA NR 3</p>		
<p>21.30 - 23.00 Pokaz Niezależnych Teledysków SALA NR 3</p>		<p>21:30 Klub Festiwalowy JACK'S CINEMA</p>