

## Regulamin Konkursu Głównego

(na najlepszy film fabularny)

### I. Termin i miejsce:

#### §1

**CINEMA FORUM - 15. Międzynarodowe Forum Niezależnych Filmów Fabularnych**, zwane dalej **Festiwal**, odbędzie się w dniach **9-13 listopada 2016 r.** w Kinie KINOTEKA (Plac Defilad 1, 00-901 Warszawa) oraz w Mazowieckim Centrum Kultury Medialnej ELEKTRONIK (ul. Gen. Zajączka 7, 01-518 Warszawa).

### II. Misja Festiwalu:

#### §2

Celem **Festiwalu** jest:

1. wspieranie rozwoju twórczości filmowej;
2. edukacja artystyczna dzieci, młodzieży i dorosłych, ze szczególnym uwzględnieniem młodzieży z mniejszymi szansami;
3. prezentacja dorobku filmowego młodych twórców filmowych z całego świata;
4. popularyzacja edukacji filmowej jako metody upowszechniania kultury wśród młodzieży;
5. promocja i wyróżnienie filmów o szczególnych walorach artystycznych;
6. popularyzacja niezależnej twórczości filmowej;
7. promocja miasta Warszawa poprzez inicjowanie nowatorskich działań artystycznych i kulturalnych.

### III. Organizatorzy Festiwalu:

#### §3

Wszelkie autorskie prawa majątkowe do formuły i koncepcji artystycznej **Festiwalu** (pełna nazwa: „**CINEMA FORUM - 15. Międzynarodowe Forum Niezależnych Filmów Fabularnych**”) posiada Stowarzyszenie „FILMFORUM”, zwane dalej „**Organizatorem**”.

#### §4

Do nadzoru nad przebiegiem prac merytoryczno-organizacyjnych związanych z realizacją **Festiwalu**, **Organizator** powołuje Komitet Organizacyjny, w skład którego wejdą osoby i instytucje zaproszone przez **Organizatora**, wnoszące istotny wkład w przygotowanie i realizację **Festiwalu**.

#### §5

Za całość spraw związanych z przygotowaniem i przebiegiem **Festiwalu** odpowiedzialni są Dyrektor i Producent **Festiwalu**, posiadający decydujący głos w kwestiach spornych, nie objętych regulaminem lub wymagających dodatkowych interpretacji.

#### §6

**Organizator** zaprasza do współdziałania w organizacji **Festiwalu** jednostki państwowe, społeczne i prywatne, które zamierzają udzielić **Festiwalowi** wsparcia organizacyjnego, merytorycznego, rzeczowego lub finansowego.

### IV. Formuła Festiwalu:

#### §7

Na program **Festiwalu** składają się:

1. konkursy filmowe;
2. warsztaty i szkolenia filmowe;

3. spotkania twórców filmowych z publicznością;
4. otwarte pokazy filmowe;
5. imprezy towarzyszące i wydarzenia specjalne.

#### V. Zasady zgłaszania filmów:

##### §8

1. Zasady udziału w **Festiwalu** określa wyłącznie niniejszy Regulamin. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe mają jedynie charakter informacyjny.
2. Zgłoszenie filmu do udziału w **Festiwalu** oznacza bezwarunkową zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu.

##### §9

1. W Konkursie Głównym mogą wziąć udział filmy fabularne (w tym animacje), reprezentujące wszelkie formy i gatunki filmowe. Tematyka filmów jest dowolna.
2. Do udziału w **Festiwalu** nie będą dopuszczone filmy:
  - a) wyprodukowane przed 1 stycznia 2015 roku;
  - b) biorące udział w pokazach konkursowych poprzednich edycji **Festiwalu**;
  - c) zrealizowane przy udziale członków Komisji Kwalifikacyjnej, Jury Festiwalowego lub przedstawicieli organizatorów.
3. Czas projekcji filmów zgłoszonych do udziału w **Festiwalu** nie jest ograniczony.

##### §10

1. Filmy do udziału w **Festiwalu** mogą zgłaszać osoby fizyczne lub prawne (zwane dalej **Zgłaszającym**), które w dniu przystąpienia do konkursu festiwalowego posiadają pełną zdolność do czynności prawnych oraz prawo do dysponowania zgłaszanym filmem. W **Festiwalu** mogą wziąć udział również zespoły osób, dokonujące zgłoszenia jako jeden **Zgłaszający** (zbiorowy). W takim przypadku osoby te traktowane będą jako współtwórcy zgłoszonych do udziału w **Festiwalu** filmów.
2. W imieniu osób niepełnoletnich filmy mogą zgłaszać wyłącznie rodzice lub prawni opiekunowie. W przypadku osób niepełnoletnich do FORMULARZA ZGŁOSZENIA FILMU należy dołączyć zgodę rodzica lub opiekuna prawnego na udział w **Festiwalu**.
3. Każdy **Zgłaszający** może nadesłać dowolną liczbę filmów konkursowych.
4. Zgłoszenie filmu jest bezpłatne. Koszty związane z wysłaniem zgłoszenia pokrywa **Zgłaszający**.

##### §11

1. Warunkiem formalnym zgłoszenia filmu do udziału w **Festiwalu** jest szczegółowe wypełnienie przez **Zgłaszającego** FORMULARZA ZGŁOSZENIA FILMU (dostępnego na stronie internetowej: [www.cinemaforum.pl](http://www.cinemaforum.pl)).
2. Wypełniony FORMULARZ ZGŁOSZENIA FILMU, wraz z czytelnym podpisem **Zgłaszającego**, należy przesłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia **17 października 2016 r.** (decyduje data stempla pocztowego) na adres Biura **Festiwalu**:

#### Stowarzyszenie FILMFORUM

ul. Mińska 25 - bud. 8

03-808 Warszawa

z dopiskiem: „CINEMAFORUM 2016”

3. **Zgłaszający** powinien także potwierdzić swoje zgłoszenie, wysyłając do **Organizatora** wypełniony FORMULARZ ZGŁOSZENIA FILMU w formie elektronicznej (format: WORD/PDF), do dnia **17 października 2016 r.** na adres: [biuro@filmforum.pl](mailto:biuro@filmforum.pl). W temacie maila należy wpisać: "ZGŁOSZENIE - CINEMAFORUM 2016".
4. **Zgłaszający**, wraz z elektroniczną wersją FORMULARZA ZGŁOSZENIA FILMU, powinien także na adres: [biuro@filmforum.pl](mailto:biuro@filmforum.pl) wysłać kadr ilustrujący zgłoszony film (w rozdzielczości 300 dpi), a także zdjęcie reżysera (w rozdzielczości 300 dpi). Tym samym **Zgłaszający** wyraża zgodę na publikację tych materiałów w katalogu festiwalowym oraz na stronie internetowej **Festiwalu**.

#### §12

1. Filmy do udziału w **Festiwalu** można zgłosić w następujący sposób:
  - a) publikując film on-line, w serwisie internetowym VIMEO (dostęp do filmu powinien być zabezpieczony hasłem) lub w innym serwisie internetowym prezentującym materiały filmowe oraz umieszczając stosowny link do filmu (wraz z hasłem) w odpowiednim polu w FORMULARZU ZGŁOSZENIA FILMU;
  - b) przesyłając **Organizatorowi**, wraz z FORMULARZEM ZGŁOSZENIA FILMU, nośnik preselekcyjny w formacie **DVD** lub **Blu-Ray**.
2. Decyzja odnośnie wyboru formy zgłoszenia filmu do udziału w **Festiwalu**, w zakresie zgodnym z punktem 1 niniejszego paragrafu, należy do **Zgłaszającego**.
3. Link do filmu udostępnionego w wersji on-line musi być dostępny do czasu ogłoszenia przez **Organizatora** listy filmów zakwalifikowanych do udziału w **Festiwalu**.
4. Film przesłany w formacie **DVD** lub **Blu-Ray** powinien być nagrany w emisyjnej jakości technicznej na oddzielnym nośniku preselekcyjnym:
  - a) każdy nośnik powinien posiadać odpowiednie opakowanie zabezpieczające przed ewentualnymi uszkodzeniami,
  - b) nośniki powinny posiadać czytelny opis zawierający: tytuł filmu, nazwisko autora, czas trwania, format obrazu, system zapisu.
5. **Organizator** nie ponosi odpowiedzialności za nośniki z filmami, które nie dotarły do niego lub dotarły z opóźnieniem na skutek przyczyn niezależnych.
6. Jakość techniczna filmów będzie jednym z kryteriów ich kwalifikacji do udziału w **Festiwalu**.
7. **Zgłaszający** może w wyjątkowych wypadkach wysłać do celów preselekcyjnych kopię roboczą filmu, po uprzednim porozumieniu się z Biurem **Festiwalu**.
8. Każdy zgłoszony film powinien posiadać czołówkę i napisy końcowe (tytuł, nazwiska twórców).
9. **Filmy zrealizowane w języku innym niż język angielski powinny posiadać napisy w języku angielskim.**

#### §13

1. **Zgłaszający** ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w FORMULARZU ZGŁOSZENIA FILMU.
2. Prawa autorskie filmu zgłaszanego do udziału w **Festiwalu** nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich.
3. **Organizator** działa w dobrej wierze i nie ponosi odpowiedzialności w przypadku zatajenia jakichkolwiek informacji dotyczących sytuacji prawnej filmu zgłaszanego do udziału w **Festiwalu**. W takim przypadku wszelkie konsekwencje i koszty obsługi prawnej wynikającej z ewentualnych roszczeń o naruszenie praw osób trzecich ponosi **Zgłaszający**.

#### §14

1. Kwalifikacji nadesłanych do udziału w **Festiwalu** filmów dokona powołana przez **Organizatora** Komisja Kwalifikacyjna.
2. Informacje na temat wyników prac komisji będą opublikowane na stronie internetowej **Festiwalu** ([www.cinemaforum.pl](http://www.cinemaforum.pl)) do dnia **20 października 2016 r.**
3. **Organizator** zastrzega sobie prawo zaproszenia wybranych filmów do udziału w **Festiwalu**. Filmy zaproszone przez **Organizatora** nie podlegają procedurze preselekcyjnej.

#### § 15

1. Kopie emisyjne filmów zakwalifikowanych do udziału w **Festiwalu** należy dostarczyć **Organizatorowi** na koszt **Zgłaszającego** najpóźniej w dniu **4 listopada 2016 r.** na adres:

**Stowarzyszenie FILMFORUM**  
**ul. Mińska 25 - bud. 8**  
**03-808 Warszawa**  
**z dopiskiem: „CINEMAFORUM 2016”**

2. W trakcie projekcji konkursowych istnieje możliwość emisji filmu z formatów: DCP, Blu-Ray, DVD lub z pliku ProRes (format MOV, kodowanie ProRes 422 lub HQ w rozdzielczościach Full HD 1920x1080 lub SD, dźwięk stereo).

#### § 16

**Organizator** nie uzyskuje korzyści finansowych z tytułu projekcji filmów konkursowych.

#### §17

**Zgłaszający**, zgłaszając film do udziału w **Festiwalu**, wyraża jednocześnie zgodę na jego trzy nieodpłatne, publiczne prezentacje w ramach projekcji konkursowych oraz pokazów specjalnych.

#### §18

1. **Zgłaszający** wyraża zgodę na promowanie filmu poprzez umieszczenie logo, portfolio, jingla lub innego utworu audiowizualnego promującego film lub twórców filmu w stacjach telewizyjnych i radiowych oraz w sieci Internet.
2. **Organizator** zastrzega sobie prawo do emisji fragmentów filmów konkursowych (do 50 sekund) w stacjach telewizyjnych oraz w sieci Internet w ramach działań promujących **Festiwal**.
3. **Zgłaszający** wyraża zgodę na przetwarzanie i prezentację danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do promowania filmu w stacjach telewizyjnych i radiowych, w prasie, na stronach internetowych oraz w ramach wykorzystania ich w trakcie **Festiwalu** (zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych DZ.U. Nr. 133, poz. 833). Informacje takie, jak adres zamieszkania, telefon, e-mail służą jedynie do celów związanych z organizacją **Festiwalu** i pozostają do wyłącznej wiadomości **Organizatora**.

#### §19

1. Transport kopii filmów zgłoszonych do udziału w **Festiwalu** realizowany jest w następujący sposób:
  - a) nośniki z filmami przesyłane są na koszt **Zgłaszającego**,
  - b) filmy zapisane na dyskach twardej zostaną odesłane na adres podany w FORMULARZU ZGŁOSZENIA FILMU, w terminie 30 dni od daty zakończenia **Festiwalu**, na koszt **Festiwalu**,
  - c) kopie DVD i Blu-Ray nie będą odsyłane i pozostaną w archiwum **Festiwalu**.
2. **Zgłaszający** wyraża zgodę na przechowywanie przez **Organizatora** kopii DVD i Blu-Ray zgłaszanych filmów w celach archiwizacyjnych.
3. W przypadku filmów zapisanych na dyskach twardej, **Organizator** bierze na siebie odpowiedzialność za nośniki jedynie od momentu odbioru kopii do momentu jej odesłania, odpowiedzialność ta dotyczy wyłącznie nośnika danych, a nie jego zawartości.

### VI. Nagrody:

#### §20

1. Filmy zakwalifikowane do Konkursu Głównego oceni Jury złożone z zawodowych twórców filmowych, twórców telewizyjnych i specjalistów z dziedziny upowszechniania kultury oraz widzowie **Festiwalu**. Decyzje Komisji Kwalifikacyjnej oraz werdykty festiwalowe są ostateczne i niepodważalne.
2. Ustala się następującą nagrodę regulaminową: GRAND PRIX - za najlepszy film w Konkursie Głównym (nagroda finansowa w wysokości 5.000 PLN).
3. Uwzględniając gatunkową i tematyczną różnorodność filmów konkursowych, Jury może przyznać Nagrody Specjalne i Wyróżnienia, uzgadniając ich liczbę i formę z Dyrektorem **Festiwalu**.
4. Publiczność przyznaje Nagrodę Publiczności - drogą plebiscytu, według reguł ustalonych osobnym trybem przez **Organizatora Festiwalu**.
5. Inne nagrody pozaregulaminowe, fundowane przez osoby prywatne, instytucje i organizacje mogą być wręczane w uzgodnieniu z Dyrektorem **Festiwalu**.

#### §21

1. Zwycięzcom nie przysługuje prawo zamiany nagród rzeczowych na ekwiwalent pieniężny, podziału nagród lub innej zamiany nagrody. Zwycięzcy **Festiwalu** nie mogą przenieść prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.
2. W przypadku otrzymania nagrody finansowej warunkiem jej wypłacenia jest przekazanie **Organizatorowi** danych osobowych, numeru rachunku bankowego i nazwy banku Laureata do dnia **12 grudnia 2016 r.**

## VII. Inne sekcje i konkursy Festiwalu:

### §22

W ramach **Festiwalu** organizowane są warsztaty i szkolenia filmowe. Zasady naboru i uczestnictwa w warsztatach określone są w odrębnym regulaminie dostępnym na stronie internetowej: [www.cinemaforum.pl](http://www.cinemaforum.pl).

### §23

1. W ramach **Festiwalu** zostaną również przyznane nominacje do Nagród Polskiego Kina Niezależnego im. Jana Machulskiego (dawnie „OFFskary”). Nagrody powstały z myślą o filmowcach tworzących swoje filmy poza systemem komercyjnym i są najbardziej prestiżową polską nagrodą filmową przeznaczoną dla filmowców niezależnych.
2. Nominacje do Nagród Polskiego Kina Niezależnego im. Jana Machulskiego przyznawane są podczas **Festiwalu** w następujących kategoriach:
  - a) "Najlepsza Reżyseria";
  - b) "Najlepszy Scenariusz";
  - c) "Najlepsze Zdjęcia";
  - d) "Najlepszy Montaż";
  - e) "Najlepsza Aktorka";
  - f) "Najlepszy Aktor";
  - g) "Najlepszy Film Animowany".
3. Nagrody Polskiego Kina Niezależnego im. Jana Machulskiego przyznawane są na odrębnych zasadach, które reguluje regulamin dostępny na stronie internetowej: [www.janmachulski.pl](http://www.janmachulski.pl).

## VIII. Osobisty udział w Festiwalu:

### §24

1. Wstęp na wszystkie projekcje i wydarzenia **Festiwalu** jest bezpłatny.
2. **Organizator** zapewnia bezpłatny pobyt (nocleg w hotelu) jednej osobie z ekipy każdego filmu zakwalifikowanego do udziału w **Festiwalu**. Zgłaszający może do dnia **28 października 2016 r.** wyznaczyć osobę upoważnioną do reprezentowania filmu na **Festiwalu**.

## IX. Dodatkowe informacje na temat Festiwalu:

### §25

Szczegółowych informacji na temat **Festiwalu** udziela biuro organizacyjne:

**Stowarzyszenie FILMFORUM**  
**ul. Mińska 25 - bud. 8**  
**03-808 Warszawa**

tel.: +48 22 392 03 22  
tel.: +48 22 392 03 21  
e-mail: [biuro@filmforum.pl](mailto:biuro@filmforum.pl)

### §26

Niniejszy Regulamin dostępny jest w serwisie internetowym **Festiwalu** znajdującym się pod adresem: [www.cinemaforum.pl](http://www.cinemaforum.pl).

Zarząd Stowarzyszenia „FILMFORUM”